



Contact Methods
Mob: (86)18668768846
Tel: (86) 577 68668118
Wechat: zigpac123
Skype: bruce.chan1999
E-mail: bruce@zigpac.com
Whatsapp: +86-18668768846
Telegram: @Zigpacstickers

Company Info
Name: Wenzhou Zigpac Industry Limited
Address: No. 148-152, Building C, Jiangbin
Commercial and Residential Building, Longgang
City, Wenzhou City, Zhejiang 325802, China



YOUR CUSTOM PRINTING & PACKAGING PARTNER FOR SMALL AND MEDIUM BUSINESSES



3D Tırnak Sanatı Dekalları Açıklandı: Özel Markalı Alıcılar İçin Su Transferli, Kabartmalı ve Metal Folyo Formatlar

Details

Kısa yanıt: 3D tırnak sanatı dekalları üç ana yapıda gelir. Su transferli dekallar, suyla ayrılan ve üst katın altında sabitlenen ultra ince baskılı filmlerdir. Kabartmalı veya kabartma baskılı yapışkanlı dekallar, parmakla hissedilen rölyefe sahip soyup yapıştırmalı sayfalar. Metal folyo ve holografik transferler ise yükseklik yerine ışıkla derinlik oluşturan metalik katmanlardır. Formatı, uygulayanın kim olduğuna göre seçin. Salonlar ve jel uzmanları için su transferli ve metal folyo uygundur. Perakendede evde kendi başına uygulayanlar, çocuklar ve karakter serileri için kabartmalı soyup yapıştırmalı sayfalar uygundur.

Üç tedarikçiden “3D tırnak sanatı dekalı” isteyin; üç farklı ürün gelebilir. Biri su transferli film sayfası gönderir. Biri kabarık, soyup yapıştırmalı çıkartmalar gönderir. Biri holografik metal folyo gönderir. Üçü de aynı ifadeyle satılır. Pazar yerlerindeki ve tedarikçi kataloglarındaki etiketler birbirine karışır; bu yüzden “3D” etrafında kurgulanan bir ürün gamı planı, yalnızca tek tip müşterinin gerçekten uygulayabileceği bir ürünü tarif edebilir.

Yanlış formatı seçmenin bedeli lansmandan sonra ortaya çıkar. Kalın kabartmalı parçalar tırnağın kıvrıldığı yerde kalkar. Rölyef saçlara ve örgü kazaklara takılır. İlk kez deneyen bir ev kullanıcısı su transferli dekalı bir bardak suya bırakır ve sonrasında ne yapacağını bilemez. “3D” diye satılan holografik bir sayfa da kimsenin istemediği yorumu alır: “Bunun neresi 3D.” Uygulayıcıyı doğru belirlemek çok önemlidir. 2025 tarihli bir ankette, güzellik ürünü satın alan 4,000 üzerinde Amerikalı kadın içinde tırnaklarını düzenli olarak yaptığını söyleyenlerin oranı 96 % oldu. Bunların 43 % tırnaklarını yalnızca evde yapıyor, 47 % ise salon ile evde kendi başına uygulamayı birlikte kullanıyor. Kaynak: [The Benchmarking Company](#)^[1]. Dolayısıyla alıcılarınızın çoğu için dekalı uygulayan kişi bir tırnak teknisyeni değildir.

Boyut hissi komşu formatlara da yayılıyor. Ekim 2026 tarihli bir sektör haberi, “boyutlu detaylar” ve kabartmalı dokular üzerine kurulu yeni bir yapıştırmalı jel tırnak serisini ele aldı. Kaynak: [Happi](#)^[2]. Bu rehber üç dekal yapısını birbirinden ayırır. Her birinin nasıl üretildiğini, hangi markalara ve kanallara uyduğunu, özel markalı bir ürün gamı için brief hazırlamadan önce formatın nasıl seçileceğini anlatır.

İçindekiler

1. [3D Tırnak Sanatı Dekalları Nelerdir? Formatlara Göre İnceleme](#)
2. [Özel Markalı Bir Ürün Gamı İçin Dekal Formatı Nasıl Seçilir](#)
3. [Su Transferli, Kabartmalı ve Metal Folyo: Yan Yana Karşılaştırma](#)
4. [SSS](#)
5. [Önemli Çıkarımlar](#)
6. [Sonuç](#)

3D Tırnak Sanatı Dekalları Nelerdir? Formatlara Göre

İnceleme

Bu kategoride “3D”, iki farklı vaat anlamına gelir. **Dokunsal 3D** parmak ucuyla hissedilen rölyeftir: kabarık mürekkep, şeffaf reçine kubbe ya da kabartma baskılı bir katman. **Görsel 3D** aslında düz olan bir yüzeyde gözün algıladığı derinliktir. Holografik film, metal folyo ve gölgelendirmeli baskı bu gruba girer. Müşteri hayal kırıklığının çoğu bu iki anlam arasındaki farktan doğar; bu yüzden teknik şartnamenizde her SKU’nun hangisini sunduğu belirtilmelidir.



Su transferli dekalar: en ince film, yerinde mühürlenir

Su transferli dekal, suda çözünen ayırıcı kaplamaya sahip bir taşıyıcı kâğıda basılır, ardından çok ince şeffaf bir filmle kaplanır. Suya batırınca film ayrılır ve tırnağın üzerine kayarak yerleştirilir. Filmin kendine ait gerçek bir yapıştırıcısı yoktur. Altındaki baz kat ile üstündeki üst kat veya jel onu yerinde tutar. Bir dekal üreticisinin yayımladığı karşılaştırmaya göre su transferli film yaklaşık 0,04 mm kalınlığındadır; standart bir tırnak çıkartmasında bu değer yaklaşık 0,15 mm olarak veriliyor. Bu incelik, su transferli dekalın kenarlarının mühürlendikten sonra neredeyse kaybolmasının nedenidir.

Bu yapı, alıcıların sıkça gözden kaçırdığı üç tasarım kuralıyla birlikte gelir. Birincisi, tasarım genellikle şeffaf filme basılır; bu yüzden tasarımda beyaz alt baskı yoksa beyaz alanlar şeffaf çıkar. Açık renkli motifler açık renk cilada kaybolabilir. İkincisi, kabartma baskılı veya “3D” su transferli versiyonlar yalnızca çok ince bir mat üst kat gerektirir, çünkü kalın parlak bir kat rölyefi düzleştirebilir. Üçüncüsü, bazı dekal üreticileri yüksek asitli baz katların baskının akmasına yol açabileceği konusunda uyarıyor.

En uygun kullanım: salon ve jel uzmanı serileri, tırnak sanatçısı setleri, eğitim setleri ve dekaları jelin altına alan takma tırnak üreticileri. İlk kez kendi başına uygulayacak alıcılara yönelik anlık satın alma odaklı perakendede bu format daha zor satılır, çünkü işlem su, zamanlama ve üst kat gerektirir.

Kabartmalı ve kabartma baskılı yapışkanlı dekalar: soyup yapıştırmalı format

Alışveriş yapanların çoğu 3D tırnak sanatı çıkartmaları derken bunu kastediyor. Tipik bir yapı ayırıcı astarla başlar; ardından basınca duyarlı yapıştırıcı, esnek film, baskılı tasarım ve en üstte kabarık

mürekkep, şeffaf reçine ya da kabartma baskıdan oluşan yükseltilmiş bir katman gelir. Kabartmalı bir tırnak çıkartması için alınmış bir Avrupa patenti, alt yüzü kendinden yapışkanlı, kalınlığı 30 ile 140 µm arasında değişen esnek ve şekil hafızalı bir filmi tarif ediyor. Film, tırnağın doğal kıvrımını izleyen dışbükey bir biçimde önceden şekillendirilmiştir. Bu bilgi şu kayda dayanıyor: [Avrupa Patent Ofisi kaydı EP 3 908 146 B1^{\[3\]}](#). Patent, teknik bir yaklaşımın var olduğunu gösterir. Bir performans standardı değildir.

Formatın başlıca avantajı cımbızla kuru uygulanabilmesidir; bu da onu tüketici için üç format arasında kullanımı en kolay olanı yapar. Zayıf yönü ise yüksekliğin kendisidir. Kullanıcı forumlarında daha büyük kabartmalı parçaların “tırnağımın kıvrıldığı uçlarda kalkıyor” dediği aktarılıyor. r/RedditLaqueristas'ta uzun süredir bu işle uğraşan bir meraklı günlük kullanımı şöyle özetledi: “birkaç günden fazla dayanmıyorlar. Bir yerlere takılmaya başlıyorlar.” Tasarım ve altlık seçimleriyle kalkmayı ve takılmayı azaltma yollarını şu bölümde ele alıyoruz: [özel 3D kabartmalı tırnak sanatı çıkartma sayfaları](#); bu yüzden burada tekrarlanmıyor.

En uygun kullanım: kitlesel perakendede evde kendi başına uygulanan ürünler, çocuk ve lisanslı karakter serileri, sezonluk ve bayram özel çıkışları, alışverişle birlikte verilen hediye ek ürünler ve hızlı bir vurgu tırnağı eklentisi isteyen salonlar. 3D çıkartma tırnak sanatı fikirleri arayan alışverişçiler çoğunlukla bu kitleden oluşur. Dakikalar içinde görünür doku isterler ve görünümün haftalarca değil, günlerce süreceğini kabul ederler.

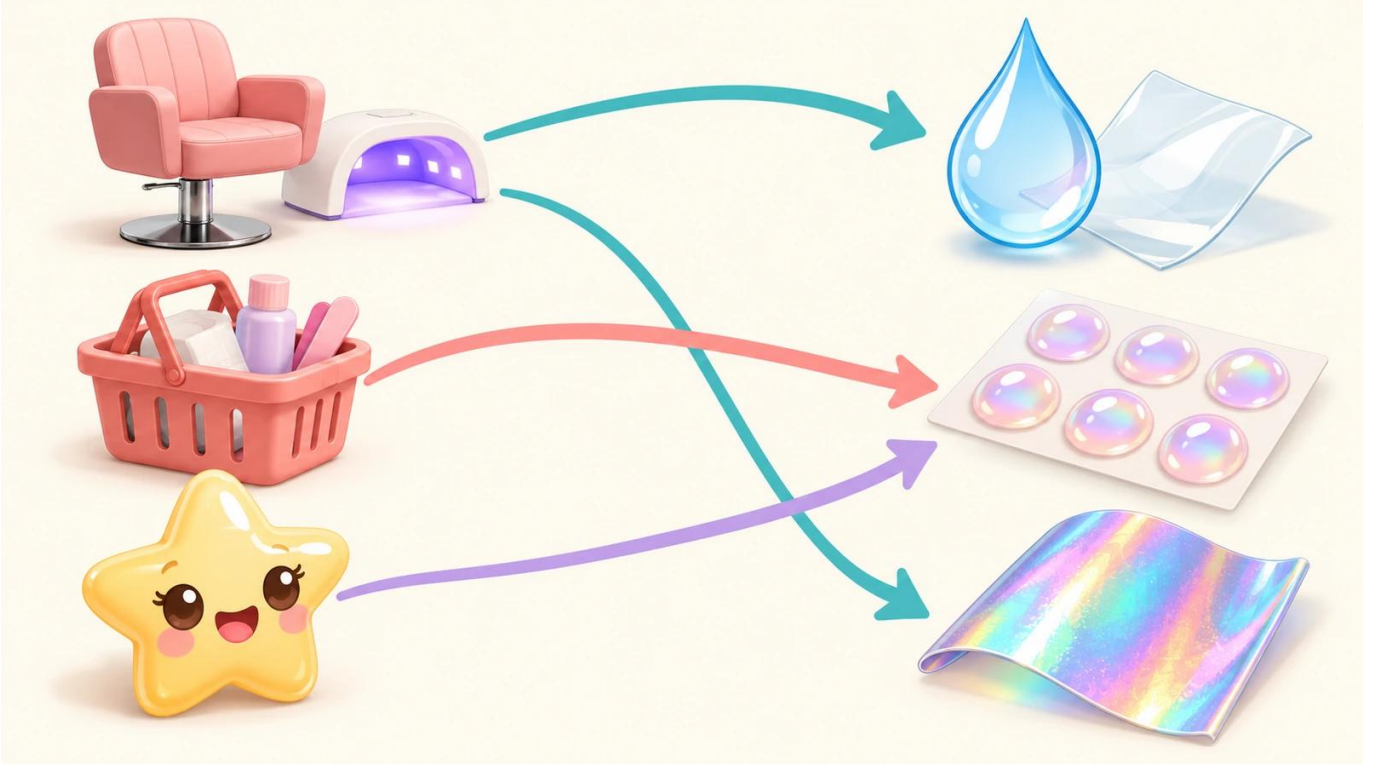
Metal folyo ve holografik transferler: ışıkla gelen derinlik

Bu etiket altında iki farklı yapı bulunur: **transfer metal folyosu** taşıyıcı film üzerinde metalize bir katmandır. Metal folyo yapıştırıcısına ya da kürlenmemiş jel katmanına bastırılır, ardından taşıyıcı soyulur ve geriye yalnızca metal kalır. **Holografik dekal** ise holografik film üzerine kurulmuş bir çıkartma ya da su transferli dekaldir. Kırınım deseni bakış açısına göre değişir; böylece yükseklik eklemekten derinlik izlenimi verir.

Metal folyo neredeyse hiç kalınlık eklemeyi ve krom ile ayna trendlerine uygundur; bu da onu jel hizmetleri için doğal bir ortak yapar. Risk çoğunlukla dürüst etiketlemeyle ilgilidir. Aşırı rötuşlanmış tırnak ürünlerini inceleyen bir yorum videosu bunu açıkça söylüyordu: “Hepsi ucuz basılmış bir resim... Bunun neresi 3D.” Holografik bir SKU “3D” diye satılırsa böyle yorumlar bekleyin. Onu “holografik” veya “metalik” olarak satın ve dokunsal iddiayı kabartmalı formatlara bırakın. Özel holografik baskıda fiziksel baskı provasını isteyin. Genel çıkartma baskısı şikâyetleri çoğunlukla tasarımın içine kesen bıçak hatlarını ve onaylanan ekran provasından daha koyu basılan renkleri içerir.

En uygun kullanım: jel salonları, profesyonel metal folyo setleri, metalik ya da holografik olarak satılan premium perakende serileri ve holografik filmin üzerine kabartmalı kubbe yerleştiren hibrit SKU'lar.

Özel Markalı Bir Ürün Gamı İçin Dekal Formatı Nasıl Seçilir



1. **Tasarımdan önce uygulayıcıyı belirleyin.** Ürünü jel ve lambayla çalışan bir teknisyen uyguluyorsa su transferli ve metal folyo formatları devreye girer. Bir tüketici mutfak masasında uyguluyorsa gerçekçi varsayılan kuru, soyup yapıştırmalı formattır; ıslak ya da lambalı herhangi bir adım ise destek yükü yaratır.
2. **“3D” iddiasını dokunsal ya da görsel olarak yazın.** Bunu teknik şartnameye ve ambalaja ekleyin: rölyef için “kabartmalı doku”, metal folyo için “holografik” veya “metalik yüzey”. Bu tek karar, kategorinin çektiği “görseldeki gibi değil” şikâyetlerinin çoğunu önler.
3. **Tasarımı formatın sınırlarına göre kontrol edin.** Su transferli formatta beyaz alt baskı konusunda karar gerekir. Kabartmalı dekallarda rölyef serbest kenardan uzağa yerleştirilmeli, en yüksek öğeler daha küçük tutulmalıdır. Metal folyo için cesur şekiller gerekir, çünkü çok ince çizgiler taşıyıcı soyulurken kopma eğilimindedir. Tasarımı bu aşamada düzeltmek yeniden baskıdan çok daha ucuzdur.
4. **Mevzuat yolunu erkenden belirleyin.** Format, ne kadar kimyasal inceleme gerektiğini belirler. ABD’de tırnak ürünleri genel olarak kozmetik olarak düzenlenir ve satıştan önce FDA onayı gerekmez. Bunun yanında [FDA](#)^[4] reaktif monomer izlerinin tırnak yatağında kızarıklık, şişlik ve ağrıya yol açabileceğini de belirtir. Sağlık tehlikesini önlemek için gerekli olduğunda etiketlerde uyarı bulunması şarttır; dayanak: [21 CFR 740.1](#)^[5]. FDA ayrıca Eylül 2026 tarihli açıklamasında [uygunluk belgesi düzenlemediğini](#)^[6] belirtti; bu nedenle “FDA onaylı” diyen her dekal iddiasını tehlike işareti sayın. AB’de tırnak ürünlerindeki HEMA ve Di-HEMA TMHDC, alerji uyarısıyla yalnızca profesyonel kullanıma ayrılmıştır; dayanak: [\(AB\) 2020/1682 sayılı Tüzük](#)^[7]. Fotobaşlatıcı TPO’nun kozmetiklerde kullanımı 1 Eylül 2025 tarihinden itibaren yasaktır; bu bilgi şuna dayanıyor: [Avrupa Komisyonu](#)^[8]. Bu kurallar esas olarak metal folyo jelleri ve yarı kürlenmiş şeritler gibi kürlenebilir jel sistemlerini etkiler; kuru baskılı filmi etkilemez. Alıcı kontrol listenizin tamamı şu sayfada: [özel kabartmalı çıkartma sayfası](#).
5. **Sette jel varsa alerji belirtilerini ciddiye alın.** Bir dermatoloji incelemesi, evde kendi başına uygulanan tırnak kozmetiklerinde en sık görülen istenmeyen etkinin, çoğunlukla tırnak yapıştırıcısı ve jeldeki (met)akrilatlardan kaynaklanan alerjik kontakt dermatit olduğunu belirtiyor; kaynak: [Wang ve Lipner, Skin Appendage Disorders](#)^[9]. Yama testi uygulanan 26,297 hastayı kapsayan bir Avrupa denetiminde HEMA alerjisi oranı kadınlarda 2,82 % olarak bulundu ve AB kısıtlamalarının amaçlanan etkiyi yaratmadığı sonucuna varıldı; bu bulgu şuna dayanıyor:

[EECDRG çalışması^{\[10\]}](#). Aynı bir metal folyo jeliyle birlikte satılan kuru dekal fiilen iki üründür ve her birinin kendi içerik incelemesi gerekir.

- Gerçek ellere benzeyen bir aşınma paneli yürütün.** Derin C eğrisi olan tırnakları, kısa ve küçük tırnak yataklarını, yoğun klavye kullanıcılarını ve sık el yıkayanları dahil edin. Her arızayı tek bir “düştü” sayısı olarak değil, türüne göre (kenardan kalkma, takılma, baskı aşınması, akma) kaydedin. Alt katmanı da kontrol altına alın. Bir tırnak trendi uzmanı [Byrdie^{\[11\]}](#) yazısında alıntılanırken çıkartmaların “az bile ıslak olan hiçbir cilaya tam yapışmayacağı” konusunda uyarıyor. Bu kontrolü atlarsanız panel, aslında kuruma sorunu olan şeyi dekalın kusuru sayar.
- Ürün gamını ana ürün artı vurgu ürünü olarak kurun.** Bir salon serisi su transferli dekallarla başlayıp metal folyo ekleyebilir. Bir perakende serisi kabartmalı sayfalarla başlayıp dokudan hoşlanmayan müşteriler için düz ya da holografik bir sayfa ekleyebilir. Birçok kullanıcı az miktarda rölyefi sevdiğini ama tam kaplamalı kabartmalı tasarımları “fazla pütürlü” bulduğunu söylüyor; bu yüzden her iki yüksekliği sunmak kitlenizi genişletir.

Su Transferli, Kabartmalı ve Metal Folyo: Yan Yana Karşılaştırma



Özellik	Su transferli dekal	Kabartmalı / kabartma baskılı yapışkanlı dekal	Metal folyo / holografik transfer
Yapı	Su ayırıcı kâğıt üzerinde baskılı film	Astar + PSA + film + baskı + rölyef katmanı	Taşıyıcı film üzerinde metalize katman veya holografik film dekal
Kendi yapıştırıcısı	Yok, üst kat veya jel tutar	Var, basınca duyarlı	Metal folyo: yok (metal folyo yapıştırıcısı veya yapışkan jel gerekir); holografik dekal: var
Eklenen kalınlık	Yaklaşık 0,04 mm (bir üreticinin yayımladığı değer)	Bir patentte 30–140 µm kalınlığında film, artı rölyef	Metal folyo: ihmal edilebilir
“3D” ne anlama geliyor	Görsel veya sığ kabartma baskı	Dokunsal rölyef	Işıktan gelen görsel derinlik

Özellik	Su transferli dekal	Kabartmalı / kabartma baskılı yapışkanlı dekal	Metal folyo / holografik transfer
Uygulayıcı	Teknisyen veya deneyimli meraklı	Tüketici veya teknisyen	Çoğunlukla jel ve lambayla çalışan teknisyen
Bildirilen dayanım	Satıcılar cila üst katının altında 10-14 gün, jelin altında 2-4 hafta belirtiyor (laboratuvar testi yok)	Kullanıcılar takılmaya başlamadan önce birkaç gün dayandığını bildiriyor; tamamen mühürlenince daha uzun	Jel veya üst kat sistemine bağlı
Tipik arızalar	Kabarcıklar, beyaz baskının şeffaf çıkması, yüksek asitli baz katta akma	Kıvrımlarda kenardan kalkma, takılma, düzleşmeyen tümsekler	Düzensiz transfer, “pek de 3D değil” şikâyetleri
En uygun alıcı	Salon profesyonel serileri, sanatçı setleri, takma tırnak üreticileri	Kitlesel perakende, çocuk ve karakter serileri, sezonluk ürünler, salon vurguları	Jel salonları, krom trendi ve premium metalik seriler

Bu tablodaki dayanım değerleri farklı türde kaynaklardan geliyor: satıcı kılavuzları ve tek tek kullanıcı bildirimleri. Farklı şeyleri ölçerler ve ambalajınız için tek bir sayıya indirgenip ortalaması alınmamalıdır. Hibrit SKU’lar mümkündür ve giderek yaygınlaşmaktadır. Bir su transferli dekal holografik katman taşıyabilir, kabartmalı bir çıkartma da holografik film üzerinde durabilir. Hibritler yine de temel yapılarının uygulama yöntemini ve arıza biçimlerini devralır; bu yüzden her birini nasıl yapıştığına göre sınıflandırın.



SSS

SSS: 3D tırnak sanatı dekalları ile 3D tırnak sanatı çıkartmaları aynı ürün mü?

Her zaman değil. “Çıkartma” genellikle kuru, kendinden yapışkanlı bir parça anlamına gelir. “Dekal” daha geniştir; su transferli filmi ve metal folyo transferlerini de kapsar. Numune isterken pazarlama terimi yerine yapıyı (su transferli, basınca duyarlı kabartmalı veya metal folyo) belirtin.

SSS: Su transferli bir dekal gerçekten 3D olabilir mi?

Bazı su transferli dekallarda sıg kabartma baskı bulunur, ancak rölyef kabartmalı yapışkanlı dekallardakinden çok daha alçaktır. Dekal üreticileri, görünür kalması için çok ince bir mat üst kat öneriyor, çünkü kalın parlak bir katman onu düzleştirebilir.

SSS: Holografik metal folyo serisi 3D olarak etiketlenmeli mi?

“Holografik” ya da “metalik” diye etiketlemek daha güvenlidir. Derinlik optiktir ve parmakla hissedilen rölyef bekleyen alıcılar “görseldeki gibi değil” yorumları bırakma eğilimindedir.

SSS: 3D tırnak sanatı dekalları FDA onayı gerektirir mi?

ABD’deki tırnak kozmetikleri genel olarak piyasaya sürülmeden önce FDA onayı gerektirmez, ancak amaçlanan kullanımda güvenli olmalı ve gerekli uyarıları taşımalıdır. FDA uygunluk belgesi düzenlemez, bu nedenle “FDA onaylı” dekal iddiaları güvenilir değildir.

SSS: Takma tırnaklarda hangi format en iyi sonucu verir?

Takma tırnak üreticileri su transferli dekalları çoğunlukla jelin altına alır, çünkü ince film mühürlendiğinde görünmez olur. Kabartmalı dekallar takma tırnaklarda yüzey vurgusu olarak işe yarar, ancak rölyef açıkta kalır ve bir şeye takılabilir.

SSS: Hassas müşteriler için daha güvenli bir format var mı?

Kuru baskılı dekallar kürlleme adımını ortadan kaldırır. Alerji kanıtlarının çoğu jellerdeki ve yapıştırıcılardaki (met)akrilatlarla ilgilidir. Setinizde metal folyo jeli ya da lambayla kürlenene bir katman varsa, o bileşenin kendi içerik ve uyarı incelemesi gerekir.

Önemli Çıkarımlar

- **Dekalların çoğu evde uygulanır; bu yüzden format, profesyonel olmayan bir uygulayıcıya uygun olmalıdır.** — ABD’li kadınlar arasında tırnaklarını yalnızca evde yapanların oranı 43 %; salon ve evde kendi başına uygulamayı karıştıranların oranı ise 47 % ([Kaynak](#))
- **Kabartmalı dekallar gerçek, ölçülebilir yükseklik ekler; bu da hem çekiciliği hem takılmayı belirler.** — patentli bir kabartmalı çıkartma 30–140 µm şekil hafızalı bir film kullanıyor ([Kaynak](#))
- **Kürlenebilir jele dayanan formatlar AB’de ek kimyasal risk taşır.** — TPO, AB kozmetiklerinde 1 Eylül 2025 tarihinden beri yasak ([Kaynak](#))
- **Akrilat alerjisi, AB kısıtlamalarına rağmen hâlâ ölçülebilir bir sorundur.** — kadınların 2,82 % oranı, 26,297 hastalık bir denetimde HEMA için pozitif çıktı ([Kaynak](#))
- **Bir dekaldaki “FDA onaylı” ifadesi bir uyarı işaretidir, referans değil.** — 9 Eylül 2026 tarihinde FDA, uygunluk belgesi düzenlemediğini doğruladı ([Kaynak](#))

Sonuç

3D tırnak sanatı dekalları arasında seçim yapmak çoğunlukla bir kanal kararıdır. Su transferli film ve metal folyo, jel ve lambayla çalışan bir teknisyene uygundur. Kabartmalı soyup yapıştırmalı sayfalar, tırnaklarını evde süsleyen geniş alıcı kitlesine hitap eder. “3D” ifadenizin dokunsal mı görsel mi olduğuna karar verin, tasarımı formatın fiziksel olarak yeniden üretebildiğiyle karşılaştırın ve numune

öncesinde kimyasal yolu netleştirin. Kabartmalı, soyup yapıştırmalı bir format ürün gamınıza uyuyorsa şu sayfamızı inceleyin: [özel 3D kabartmalı tırnak sanatı çıkartma sayfaları](#) . Ardından tasarımınızı bize göndererek markanız için numune ve fiyat teklifi isteyin.

Dipnotlar

1. The Benchmarking Company, GCI aracılığıyla, “Obsessed with Nail Care”, 4,000+ ABD’li kadınla yapılan anket, yayın tarihi: 2025-06-12. [Bağlantı ↗](#)
2. Happi, “Kleo Kolor's New Glue-On Gel Line Offers 3D Nail Art”, 2026-10-13. [Bağlantı ↗](#)
3. Avrupa Patent Ofisi, EP 3 908 146 B1, “Nail decorating and styling sticker, kit and method of applying the same”, verilme tarihi: 2023-11-29. [Bağlantı ↗](#)
4. ABD Gıda ve İlaç Dairesi (FDA), “Nail Care Products”. [Bağlantı ↗](#)
5. Elektronik Federal Yönetmelikler Kodu, 21 CFR 740.1, kozmetikler için uyarı beyanları (2025-10-02 itibarıyla metin). [Bağlantı ↗](#)
6. ABD FDA, “FDA Clarifies It Does Not Provide Certificates or Other Documents to Verify Compliance of a Cosmetic Product”, 2026-09-09. [Bağlantı ↗](#)
7. EUR-Lex, Komisyon Tüzüğü (AB) 2020/1682, 12 Kasım 2020 (tırnak ürünlerinde HEMA ve Di-HEMA TMHDC). [Bağlantı ↗](#)
8. Avrupa Komisyonu, “TPO in nail products: questions and answers”, 2025-08-19. [Bağlantı ↗](#)
9. Wang E, Lipner SR. “Adverse Effects of Do-It-Yourself Nail Cosmetics.” Skin Appendage Disorders, 2024;10(3):180-185. [Bağlantı ↗](#)
10. Avrupa Çevresel Kontakt Dermatit Araştırma Grubu (EECDRG), HEMA yama testi denetimi 2016-2023, Perugia Üniversitesi deposu, 2026-10-10. [Bağlantı ↗](#)
11. Byrdie, “How to Apply Nail Stickers”, 2024-05-19. [Bağlantı ↗](#)

Ekim 21, 2026