



Contact Methods  
Mob: (86)18668768846  
Tel: (86) 577 68668118  
Wechat: zigpac123  
Skype: bruce.chan1999  
E-mail: bruce@zigpac.com  
Whatsapp: +86-18668768846  
Telegram: @Zigpacstickers

Company Info  
Name: Wenzhou Zigpac Industry Limited  
Address: No. 148-152, Building C, Jiangbin  
Commercial and Residential Building, Longgang  
City, Wenzhou City, Zhejiang 325802, China



# YOUR CUSTOM PRINTING & PACKAGING PARTNER FOR SMALL AND MEDIUM BUSINESSES

---



### Details

**Kısa cevap:** Tote çantalar sekiz ana malzemeden yapılır: pamuk, pamuklu kanvas, jüt, dokusuz polipropilen (PP), laminasyonlu PP, naylon, polyester ve geri dönüştürülmüş polyester (rPET). Pamuk ve kanvas en doğal hissi verir ve serigrafi mürekkeplerini iyi kabul eder. Polyester ve rPET daha hafiftir, suya karşı daha iyi dayanır ve boya süblimasyonunu kabul eden tek kumaşlardır. Dokusuz PP çanta başına en düşük maliyete sahiptir, ancak kullanım ömrü de en kısadır.

Ekibiniz **tote çantaların neyden yapıldığını soruyorsa**, bu genellikle bir teklifin “600D”, “80 gsm” veya “10 oz” gibi kısa bir kodla gelmesinden ve satın alma tarafındaki hiç kimsenin bunun bitmiş çanta için ne anlama geldiğini açıklayamamasından kaynaklanır. Bu boşluk maliyetlidir. Promosyon ürünleri büyük bir kanaldır: ABD’deki distribütör satışları şu tutara ulaştı: [\\$27,1 milyar, 2025 yılında, 1,3 % artışla<sup>\[1\]</sup>](#), bu harcamanın büyük bölümü yalnızca insanlar ürünleri kullanmaya devam ederse işe yarayan ürünlere gidiyor. Torbalar bu ürünlerden biridir.

Kamuya açık alıcı yorumlarındaki sorunlar tutarlı bir kalıbı izler. Bir alıcı ağır kanvas gibi görünen bir tasarım görselini onaylar, ardından ince, şeffaf bir sentetik ürün teslim alır. Bir hayran bir merch tote için “şeffaf ve sert, ucuz bir malzeme” ifadesini kullandı, bir başkası ise bir askının “bir ay sonra sadece koptuğunu” bildirdi. Diğer alıcılar baskıların katlama çizgileri boyunca çatladığını, koyu kumaşların giysilere boya bulaştırdığını ya da bir perakendecinin belge istediğinde “eko” iddiasının desteklenemediğini söylüyor. Bu vakaların çoğunda sorun kumaş değildi. Sorun, kumaşın bilinçli olarak kimse tarafından seçilmemiş olmasıydı.

Bu rehber her malzemeyi sırayla ele alır. Her biri için kumaşın hangi birimle belirtildiğini, baskıyla nasıl başa çıktığını, kullanımda nasıl dayandığını, maliyet ve ağırlık açısından nerede durduğunu ve hangi sürdürülebilirlik iddialarını dürüstçe destekleyebileceğini kapsar. Rehber, bir teklifi onaylamadan önce çalıştırabileceğiniz kısa bir kontrol listesi ve bir karşılaştırma tablosuyla biter.

### İçindekiler

- [Tote çantalar neyden yapılır? Sekiz malzeme açıklanıyor](#)
- [Tote kumaşı nasıl ölçülür: oz, gsm ve denye](#)
- [Beş adımda tote malzemesi nasıl seçilir](#)
- [Tote çanta malzemelerinin yan yana karşılaştırması](#)
- [SSS](#)
- [Öne çıkan noktalar](#)
- [Sonuç](#)

## Tote çantalar neyden yapılır? Sekiz malzeme açıklanıyor

Tote, iki paralel askısı olan açık üstlü bir çantadır; bu nedenle neredeyse her türlü levha halindeki malzemeden yapılabilir. Kurumsal ve promosyon tedarikinde sekiz malzeme siparişlerin neredeyse tamamını karşılar. Bunlar doğal lifler (pamuk, kanvas, jüt) ve sentetikler (PP, naylon, polyester, rPET) olarak ayrılır. Bu ayrım, bir çantanın davranışının büyük bölümünü belirler: mürekkebi nasıl emdiği, suya nasıl tepki verdiği, nakliyede ne kadar ağır olduğu ve kullanım ömrünün sonunda neyle

karşılaşılabileceği.



## 1. Pamuk (hafif)

Hafif pamuklu tote çantalar düz dokuma pamuktan yapılır ve genellikle yard kare başına 4-6 oz ağırlığındadır; bu da yaklaşık 136-203 g/m<sup>2</sup> eder. Kumaş, doğal seçenekler arasında yumuşak ve uygun fiyatlıdır; su bazlı ve plastisol serigrafi mürekkeplerini ve doğrudan giysiye baskıyı kabul eder. Zayıf yönleri aynı inceliğinden kaynaklanır. Mürekkep iç tarafa geçebilir, çanta yük altında şeklini kaybeder ve ıslandığında ağırlaşır. Hafif pamuk, günlük market alışverişinden çok etkinlik dağıtımları ve kısa kampanyalar için daha uygundur.

## 2. Pamuklu kanvas

Kanvas, sıkıca dokunmuş daha ağır bir pamuktur. Tote çantalar için genellikle yard kare başına 10-12 oz (yaklaşık 339-407 g/m<sup>2</sup>) kullanılır; daha ağır sınıflar perakende ürünlerinde kullanılır. Kanvas formunu korur, gerçek bir ağırlık taşır, makinede yıkanabilir ve serigrafi baskı ile nakış için en güvenilir zemindir. Büyük bir ABD dekoratörünün yayımladığı kılavuza göre serigrafi baskılı kanvas 50+ yıkamaya dayanır; karşılaştırma için, 30-40 yıkama değeri 600D polyester kanvas üzerindeki serigrafi baskılar için verilmiştir. Bu rakam iyi mürekkep ve doğru kütleme varsayar; bu nedenle onu laboratuvar sonucu değil, bir tahmin olarak değerlendirin. Ödönleşimler şunlardır: kanvas suyu emer, yavaş kurur, kırışır ve aynı boyuttaki bir polyester çantadan daha ağırdır; bu da nakliye maliyetini artırır.

Birçok alıcının kafasını karıştıran bir terim var: “kanvas” bir lifi değil, bir dokuma türünü tanımlar. “Poly canvas” ya da “600D polyester canvas” sentetik bir malzemedir. Teklif lif türünü belirtmiyorsa, bunu sorun.

## 3. Jüt

Jüt, jüt bitkisinin gövdesinden elde edilen bir sap lifidir ve hessian ya da burlap adıyla satılır. Yiyecek, şarap ve çiftlikten sofraya markalarla ilişkilendirilen kaba, doğal bir görünüm sağlar. Kaba, açık

dokuma baskı ayrıntısını sınırlar: en fazla 2 renkli kalın logolar iyi sonuç verir, ince çizgiler ve küçük metinler ise iyi çıkmaz. Çoğu jüt tote, formunu korumak ve nemi geri çevirmek için içte ince bir PP filmle laminasyonludur. Bu nedenle jüt, saf doğal bir ürün olmaktan çok lif-plastik kompozittir; bu yüzden doğru tanımlayın. Jüt ayrıca hacimli ve nakliyesi ağır olduğundan, maliyet aralığının orta-üst kısmında yer alır.

#### 4. Dokusuz polipropilen (PP)

Dokusuz PP hiç dokunmuş bir malzeme değildir. Polipropilen filamentler eritilip ısıyla keçe benzeri bir levhaya bağlanır; ağırlığına göre belirtilir ve en sık hediye torbalar için yaklaşık 80 gsm civarındadır. Birim başına en ucuz malzemedir, düz katlanır ve doğal olarak suyu iter. Dezavantajları da aynı derecede açıktır: makinede yıkanamaz, serigrafi baskı düşük kürlemeli mürekkepler gerektirir, ince çizgiler pürüzlü yüzeyde atlama eğilimindedir ve tedarikçi kılavuzları kullanım ömrünü genellikle yıl yerine ay cinsinden tanımlar. Bu, reçine kodu #5 olan bir plastiktir: toplama olan yerlerde geri dönüştürülebilir, ancak biyolojik olarak parçalanmaz.

#### 5. Laminasyonlu PP

Laminasyonlu PP, dokuma veya dokusuz polipropilen bir taban üzerine yüzeye yapıştırılmış parlak bir plastik filminden oluşur. Tasarım genellikle bu film üzerine basılır; bu da düşük fiyatta tam renkli, fotoğraf tarzı tasarımlara, silinebilir bir yüzeye ve daha sert bir gövdeye olanak tanır. Yapıdan kaynaklanan iki dezavantaj vardır. Film tekrarlanan katlamalarda kırışabilir veya tabakalarından ayrılabilir; ayrıca yapışık çok katmanlı bir malzeme, tek polimerli bir çantaya göre geri dönüştürülmesi daha zordur. Çantanın ne kadar dayanacağından çok görsel etkinin önemli olduğu durumlarda tercih edin.

#### 6. Naylon

Naylon (poliamid), aynı ağırlıkta polyesterden daha pürüzsüz ve genellikle daha aşınmaya dayanıklıdır. Ripstop naylon, küçük bir kese halinde katlanan tote çantalar için tipik malzemedir. Genellikle polyesterin üzerinde fiyatlandırılır. Ayrıca polyestere bağlanan standart boya süblimasyonu ile dekore edilemez; bu nedenle naylon tote çantalar genellikle serigrafi ile ya da transferlerle dekore edilir. Naylon, el hissi ve paketlenilebilirliğin maliyeti haklı çıkardığı premium seyahat ve açık hava hediyeleri için iyi bir seçenektir.

#### 7. Polyester

Polyester (PET), dünyanın baskın lifidir. Bu konudaki verilere göre, [Textile Exchange'in 2026 Malzeme Pazarı Raporu](#)<sup>[2]</sup>, küresel lif üretiminde 59 % pay aldı; bu, 2025 yılında 82,5 milyon tonluk bir üretime karşılık geldi. Bu ölçek, polyesterin promosyon tote çantalarda varsayılan malzeme olmasını açıklar. Hafiftir, kırışmaya dayanır, hafif yağmuru püskürtür ve boya süblimasyonu için taban malzemedir; bu yöntem, açık renkli kumaş üzerine kenardan kenara fotoğraf tarzı tasarımlar basabilir ve kabartılı bir his bırakmaz.

Polyesterin bilinen sınırları da vardır. Kaplanmamış polyester suya *dayanıklısıdır*, su geçirmez değildir. PU ya da PVC kaplamalar koruma sağlar, ancak sertlik ve ağırlık da ekler. Bazı alıcılar yüzeyi de pürüzlü bulur. Bağımsız bir inceleme, [Wirecutter](#)<sup>[3]</sup>, ince dokumalı geri dönüştürülmüş polyester bir tote'u "dayanıklı ve suya dayanıklı" diye övdü, ancak gövdenin "bazı kazak ve bluzları tüylendirebileceğini" belirtti. Polyester ayrıca büyük ölçüde fosil kaynaklıdır. Ayrıntıya gelince, [2025 baskısında](#)<sup>[4]</sup>, Textile Exchange, polyesterin fosil kaynaklı payını 88 % ve geri dönüştürülmüş polyesterin payını 12 % olarak, 2024 için verdi.

## 8. Geri dönüştürülmüş polyester (rPET)

rPET, aynı polimerdir; bakir reçine yerine geri kazanılmış PET'ten eritilir. Pratikte neredeyse tamamı şişelerden gelir: Textile Exchange, yaklaşık 9,7 milyon ton geri dönüştürülmüş polyester bildirmekte ve bunun 2025, 97 % kısmı şişe kaynaklıdır. Torbanın kendisinde rPET, aynı denye ve dokuda üretilmiş bakir polyester ile aynı görünür, baskı alır ve performans gösterir. Asıl fark belgelerdedir. Geri dönüştürülmüş iddia, yalnızca o belirli sipariş için sunulan izlenebilirlik zinciri kanıtı kadar güçlüdür; "geri dönüştürülmüş giysiden üretildi" gibi bir ifade ayrı kanıt gerektirir, çünkü tekstilden tekstile geri dönüşüm pazarın hâlâ çok küçük bir kısmıdır.

Polyester üzerinde zaten karar verdiyseniz ve gerçek bir sipariş için 210D, 600D, rPET ve kaplamalı dereceleri karşılaştırmanız gerekiyorsa, şu sayfamız: [özel polyester tote çantalar](#) bu kademeleri yan yana sunar. Bu makale yalnızca malzeme düzeyinde kalır.

## Tote kumaşı nasıl ölçülür: oz, gsm ve denye

Her malzeme ailesinin kendi birimi vardır ve teklifler bu birimleri sık sık karıştırır. Pamuk ve kanvas şu birimle satılır: **yard kare başına ons**. Metrekare başına gram elde etmek için yaklaşık 33,9 ile çarpın. Dokusuz ve laminasyonlu PP şu birimle satılır: **gsm** (metrekare başına gram). Polyester ve naylon şu birimle satılır: **denye (D)**, bu da 9,000 metre ipliğin gram cinsinden kütlesidir. Dene, ipliğin ne kadar kalın olduğunu ölçer. Bitmiş kumaşı ölçmez ve bir yük derecesi değildir.

Bu son ayırım pratikte önemlidir. Sıkı dokunmuş 420D kumaş, gevşek dokunmuş 600D kumaşa kıyasla daha ağır ve aşınmaya karşı daha dayanıklı olabilir. Kumaş üreticilerinin yayımladığı aralıklar kalibrasyona yardımcı olur: kabaca 110-180 gsm aralığı 210D için, 280-360 gsm aralığı ise 600D polyester için geçerlidir. Bunlar tedarikçi rakamlarıdır, bu nedenle denyenin yanında gerçek kumaşınızın gsm değerini de isteyin. İki teklif yalnızca denye veriyorsa, henüz karşılaştırma yapamazsınız.



## Beş adımda tote malzemesi nasıl seçilir

Aşağıdaki adımlar, amaçlanan kullanımdan talep etmeniz gereken kanıta kadar uzanır. Bunlar *malzemeyi belirler*. Baskı yöntemi, muayene ve etiketler gibi ayrıntılı sipariş spesifikasyonları ürün sayfasında yer alır.

1. **Çantanın kullanım ömrünü tanımlayın.** Etkinlikte bir kez dağıtılıp birkaç kez yeniden kullanılacak bir torbaysa, dokusuz PP, laminasyonlu PP veya hafif pamuk yeterlidir. Bir yıl veya daha uzun süre günlük taşıma bekliyorsanız, kanvas, 600D-class sınıfı polyester, rPET veya naylona bakın. Malzemeyi beklenen kullanım ömrüne uyarlamak, gösterim başına maliyette en büyük tek etkidir.
2. **Tasarımı yüzeye uydurun.** Tek renkten 3 renge kadar olan logolar kanvas ve pamuk üzerinde serigrafiyle iyi baskı alır. Fotogerçekçi, tam kaplamalı tasarımlar için süblimasyonla açık renkli polyester ya da film baskısı için laminasyonlu PP gerekir. Kaba jüt ve dokulu dokusuz malzemeler, ikisi de ince ayrıntıyı kaybeder.
3. **Yalnızca birim fiyata değil, nakliyeye de bakın.** Ağır kanvas ve jüt, nakliye maliyeti çantanın üretim maliyetinden daha fazla olabilir. Hafif bir polyester tote, kanvas tote'un ihtiyaç duyduğu koli alanının bir kısmına katlanabilir; bu da birçok etkinlik lokasyonuna yapılan büyük sevkiyatlarda önemlidir.
4. **Sıfatlar değil, test yöntemleri isteyin.** “Suya dayanıklı” ve “yırılmaya dayanıklı” ifadelerinin yasal bir eşiği yoktur. Bunun yerine şu standarda göre bir püskürtme derecelendirmesi isteyin [AATCC TM22<sup>\[5\]</sup>](#), kaplamalı kumaşlar için milimetre cinsinden hidrostatik basınç, ASTM D5034 altında çekme dayanımı ve ISO 105-C06 veya AATCC 61 altında yıkama renk haslığı; renk değişimi için en az 4 dereceyle. Bir rapor numarası kanıttır. Spesifikasyon sayfasındaki bir ifade ise kanıt değildir.
5. **Lifi seçmeden önce iddianızı belirleyin.** Çanta bir sürdürülebilirlik mesajı taşıyacaksa, belgeleyebileceğiniz iddiaya sahip malzemeyi seçin. FTC Green Guides kapsamında [16 CFR 260.13<sup>\[6\]</sup>](#), kısmen geri dönüştürülmüş bir ürünün geri dönüştürülmüş oranını ağırlıkça belirtmesini zorunlu kılar. Bakır şerit kumaş askılara sahip bir rPET gövdede “100 % geri dönüştürülmüş” ifadesi sorunludur. Pamuk için “biyolojik olarak parçalanabilir” ifadesi, yalnızca mürekkepler, iplikler ve varsa laminasyon buna izin veriyorsa geçerlidir.



## ABD kurallarının tote malzemeleri hakkında söyledikleri

Bir malzeme seçilir seçilmez bazı uyum soruları ortaya çıkar. Textile Fiber Products Identification Act'in kapsam listesi şurada yer alır: [16 CFR 303.45<sup>\[7\]</sup>](#) giysileri, havluları, yatak takımlarını ve benzeri ürünleri adlandırır, ancak tote çantaları adlandırmaz; listenin dışında kalan ürünler kapsam dışıdır. Yine de reklamını yaptığınız her lif içeriğinin doğru olması gerekir. FTC [Care Labeling Rule<sup>\[8\]</sup>](#) de giyim eşyalarına uygulanır, çantalara değil. Bu nedenle bir tote'u veri olmadan "makinede yıkanabilir" diye tanımlamak, bir etiket formatı sorunu değil, reklam doğruluğu sorunudur. ABD ve AB'de hangi ifadelerin güvenli olduğunu öğrenmek için şu sayfadaki etiketler bölümüne bakın: [polyester tote ürün sayfamız](#).

Perakende kasası ise farklı bir düzenleme alanıdır. 1 Ocak 2026 tarihinden itibaren, [CalRecycle'in torba gereklilikleri<sup>\[9\]</sup>](#), kapsanan Kaliforniya mağazalarını, müşterilerin kendi çantalarını getirebilmesine izin verirken, adet başına en az \$0,10 değerinde geri dönüştürülmüş kağıt taşıma çantalarıyla sınırlar. Kaynağa göre [Packaging Dive<sup>\[10\]</sup>](#), yasanın Kaliforniya'da atılan market ve ürün çantası tonajında görülen 47 % artışın ardından çıkarıldığını bildirir; bu artış 2014 ile 2022 arasındaki dönemi kapsıyordu. Markalı bir hediye tote çanta otomatik olarak uygun bir kasa çantası değildir. Perakende müşteriniz bunu kasada kullanmayı planlıyorsa, bu kullanımı ayrıca kontrol edin.

## Tote çanta malzemelerinin yan yana karşılaştırması

Tablo sekiz malzemeyi aynı eksenlerde yan yana koyar. Maliyet ve ağırlık, yayımlanmış sektör aralıklarına dayanan göreceli sıralamalardır, teklif değildir. Gerçek fiyatlandırma boyuta, süslemeye ve miktara bağlıdır; bu nedenle kendi spesifikasyonunuz için teklif isteyin.

| Malzeme         | Spesifikasyon birimi (tipik)                             | En uygun baskı              | Yıkanabilir            | Suya karşı davranış                 | Torba başına görel maliyet | Görel ağırlık | Dürüst iddia                                                                |
|-----------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------|------------------------|-------------------------------------|----------------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| Hafif pamuk     | 4-6 oz/yd <sup>2</sup><br>(≈136-203 g/m <sup>2</sup> )   | Serigrafi, DTG              | Evet, nazikçe          | Emer                                | Düşük-orta                 | Hafif-orta    | Doğal lif; yalnızca süslemeler izin verirse biyolojik olarak parçalanabilir |
| Pamuklu kanvas  | 10-12 oz/yd <sup>2</sup><br>(≈339-407 g/m <sup>2</sup> ) | Serigrafi, nakış            | Evet                   | Emer, yavaş kurur                   | Orta-yüksek                | Ağır          | Uzun yeniden kullanım ömrü; dayanıklı doğal lif                             |
| Jüt             | Kaba dokuma, çoğunlukla PP laminasyonlu                  | Kalın, 1-2 renkli serigrafi | Önerilmez              | Laminasyonluysa dayanır             | Orta-yüksek                | Ağır, hacimli | Bitki lifi; laminasyonu açıklayın                                           |
| Dokusuz PP      | ~80 gsm                                                  | Düşük kürlemeli serigrafi   | Hayır                  | İter                                | En düşük                   | Çok hafif     | Plastik #5; toplandığı yerlerde geri dönüştürülebilir                       |
| Laminasyonlu PP | PP taban + parlak film                                   | Tam renkli baskılı film     | Silinebilir yüzey      | İter                                | Düşük                      | Hafif         | Çok katmanlı; geri dönüştürülmesi daha zor                                  |
| Naylon          | Denye (ripstop yaygın)                                   | Serigrafi, transfer         | Genellikle             | Dayanır                             | Yüksek                     | Çok hafif     | Sentetik; katlanabilir ve uzun ömürlü                                       |
| Polyester       | Denye + gsm (210D-600D)                                  | Süblimasyon, serigrafi, DTF | Yerel temizlik (tipik) | Dayanır; daha fazlası için kaplayın | Düşük-orta                 | Hafif         | Sentetik; çoğunlukla fosil kaynaklı                                         |
| rPET            | Denye + gsm                                              | Süblimasyon, serigrafi, DTF | Yerel temizlik (tipik) | Dayanır; daha fazlası için kaplayın | Orta                       | Hafif         | Geri dönüştürülmüş içerik, % oranı ve sipariş düzeyinde sertifika ile       |

İki dikkat çekici kalıp var. Birincisi, hiçbir malzeme her ekseninde kazanmaz. Kanvas algılanan değer ve yıkama ömründe, polyester ağırlık ve tam renkli baskıda, dokusuz PP ise birim fiyatta öne çıkar. İkincisi, “dürüst iddia” sütunu genellikle 2026 yılında kurumsal siparişleri belirler; çünkü satın alma ve hukuk ekipleri artık tasarımı onaylamadan önce kanıt istiyor.



## SSS

### **SSS: Kanvas tote çantalar her zaman pamuk mudur?**

Hayır. Kanvas, sık dokunmuş bir dokumadır ve pamuk ya da polyester olabilir. “600D poly canvas” sentetik bir malzemedir; “10 oz canvas” ise genellikle pamuk anlamına gelir. Tedarikçiden lifi ve ağırlığı doğru birimle belirtmesini isteyin: pamuk için yard kare başına ons, polyester için denye artı gsm.

### **SSS: Tote çantada 600D ne anlama gelir?**

600D, ipliğin 600 gram olduğu ve bunun 9,000 metre başına ölçüldüğü anlamına gelir. Bu, kumaş ağırlığını veya taşıma kapasitesini değil, iplik kalınlığını tanımlar. Dokuma yoğunluğu ve kaplama da dayanımı belirler; bu nedenle kumaşın gsm değerini ve ayrıca bir çekme dayanım sonucunu (ASTM D5034) da isteyin.

### **SSS: Promosyon tote çanta için polyester mi pamuk mu daha iyidir?**

Bu, çantanın nasıl kullanılacağına bağlıdır. Pamuklu kanvas doğal bir his, nakış ve uzun yıkama ömrü sunar. Polyester daha hafiftir, yağmura daha iyi dayanır ve süblime edilmiş tam renkli sanat için tek seçenektir. Açık hava etkinlikleri ve büyük sevkiyatlar için polyester genellikle daha uygundur; perakende ürünler ve premium hediyeler için ise kanvas çoğu zaman daha uygundur.

### **SSS: Dokusuz tote çantalar plastik mi?**

Evet. Dokusuz tote çantalar, reçine kodu #5 olan termal olarak bağlanmış polipropilenden yapılır. Yeniden kullanılabilirler, ancak makinede yıkanamazlar ve biyolojik olarak parçalanmazlar; bu nedenle onları bez ya da kompostlanabilir olarak tanımlamaktan kaçının.

### **SSS: Bir rPET tote’a “100 % geri dönüştürülmüş” diyebilir miyim?**

Yalnızca çantanın neredeyse tamamı geri dönüştürülmüş malzemeyse. 16 CFR 260.13 kapsamındaki

FTC kılavuzu, ürünün yalnızca bir kısmı geri dönüştürülmüşse, örneğin bakir askılar ya da kaplamalar, geri dönüştürülmüş oranın ağırlıkça belirtilmesini gerektirir. İddiayı desteklemek için sipariş düzeyindeki sertifikayı dosyada tutun.

### SSS: Tote çantalar çamaşır makinesine girebilir mi?

Pamuk ve kanvas genellikle girebilir. Çoğu polyester ve rPET promosyon tote çanta lekeli bölge temizliği ve havada kurutma olarak etiketlenir; dokusuz ve laminasyonlu PP ise makinede yıkanmamalıdır. “Makinede yıkanabilir” ifadesini yalnızca çok döngülü yıkama test sonuçlarınız varsa kullanın.

## Öne çıkan noktalar

- **Polyester, ölçeği nedeniyle varsayılan sentetiktir.** — küresel lif payı 59 %, 82,5 milyon ton, 2025 yılında ([Kaynak](#))
- **Tote’taki rPET neredeyse her zaman bir şişe olarak başlar.** — 97 % pay; 9,7 milyon ton geri dönüştürülmüş polyester, 2025 yılında üretildi ([Kaynak](#))
- **Bakir polyester hâlâ çoğunlukla fosil kaynaklıdır.** — 88 % fosil kaynaklı; geri dönüştürülmüş pay 12 %, 2024 yılında ([Kaynak](#))
- **Kısmen geri dönüştürülmüş çantalar bir yüzde belirtmelidir.** — ağırlıkça geri dönüştürülmüş içerik 16 CFR 260.13 uyarınca gerekir ([Kaynak](#))
- **Tote çantalar Textile Act’in kapsadığı ürün listesinin dışında kalır.** — 16 CFR 303.45(a) içindeki kategoriler arasında adı geçmeyen ([Kaynak](#))
- **Kaliforniya’da kasa artık kapsanan mağazalar için yalnızca kağıttır.** — geri dönüştürülmüş kağıt torbalar, adet başına en az \$0,10 değerinde, 1 Ocak 2026 tarihinden itibaren ([Kaynak](#))
- **Su itme özelliği yalnızca bir açıklama değil, bir test sonucuyla desteklenmelidir.** — “su geçirmez” kelimesi yerine AATCC TM22 püskürtme derecelendirmesi ([Kaynak](#))

## Sonuç

Tote çantaların neyden yapıldığını bilmek, esas olarak ödemediğinizden önce sonucu tahmin etmenizi sağlar. Pamuk ve kanvas; ağırlık, his ve yıkama ömrü arasında denge kurar. Jüt doğal bir görünüm sunar ancak genellikle plastik bir iç kaplama içerir. Dokusuz ve laminasyonlu PP, ömür pahasına birim çanta maliyetini en aza indirir. Naylon premium katlanabilir seçenektir. Polyester ve rPET en iyi ağırlık-dayanıklılık oranını ve süblime edilmiş tam renkli sanata giden tek yolu sunar. Malzemeyi çantanın kullanım ömrüne, tasarıma ve belgeleyebileceğiniz iddiaya göre seçin; ardından pazarlama sıfatları yerine test yöntemleriyle doğrulayın.

Polyester veya rPET briefinize uyuyorsa, bir sonraki adım belirli bir sınıf ve baskı yöntemi seçmektir. Şuna bakın: [sipariş vermeden önce özel polyester tote çantaları nasıl belirlediğimiz](#), ya da kullanım senaryonuzu ve miktarınızı bize gönderip teklif isteyin.

## Kaynaklar

1. Promotional Products Association International (PPAI), “PPAI Satış Hacmi Tahmini: Promosyon Yeni Zirveye Ulaşıyor, Ancak Dış Oynaklık Engelliyor,” Ocak 2026. [ppai.org](https://ppai.org) ↵
2. Textile Exchange, *Malzeme Pazarı Raporu 2026* (2025 verisi), 22 Eylül 2026 tarihinde yayımlandı. [textileexchange.org](https://textileexchange.org) ↵

3. Wirecutter (The New York Times), "En İyi Laptop Tote Çantalar." [nytimes.com](https://www.nytimes.com) ↗
4. Textile Exchange, *Malzeme Pazarı Raporu 2025* (2024 verisi), 18 Eylül 2025 tarihinde yayımlandı. [textileexchange.org](https://textileexchange.org) ↗
5. AATCC, "Su İtmenin Test Edilmesi" (TM22 püskürtme testi). [aatcc.org](https://aatcc.org) ↗
6. ABD eCFR, 16 CFR 260.13, Geri dönüştürülmüş içerik iddiaları (FTC Green Guides). [ecfr.gov](https://ecfr.gov) ↗
7. ABD eCFR, 16 CFR 303.45, Textile Fiber Products Identification Act kapsamı ve muafiyetleri. [ecfr.gov](https://ecfr.gov) ↗
8. ABD eCFR, 16 CFR Bölüm 423, Tekstil Giyim Eşyalarının ve Belirli Parça Malların Bakım Etiketlemesi. [ecfr.gov](https://ecfr.gov) ↗
9. CalRecycle, "Torba Gereklilikleri" (SB 1053, 1 Ocak 2026 tarihinde yürürlüğe giren). [calrecycle.ca.gov](https://calrecycle.ca.gov) ↗
10. Packaging Dive, "2026 yılında yürürlüğe giren eyalet ambalaj yasaları: çantalar, köpük, PFAS ve oteller," 5 Ocak 2026. [packagingdive.com](https://packagingdive.com) ↗

---

Ekim 21, 2026